

连续教了两届六年级毕业班, 这次学校安排我担任四年级9班的 语文教学工作。这群小家伙上课坐 得笔直, 把脖子伸得长长, 头高高 昂起,似乎在向我示意,老师,我 最认真! 每每提出一个问题, 教室 里总是小手如林, 在我的眼前高高 举起,一站起来发言却忘词儿了, 一张小脸涨得红通通的, 仿佛在为 自己辩护: 老师, 这道题我刚才还 是懂的! 多可爱的孩子! 前两年的 毕业班工作的压力已经让我忘记了 微笑, 忘记了儿童, 甚至在分数的 奴役下,背离了我的初心。今天, 面对着这些充满童真的孩子,这群 鲜活的生命, 我的嘴角不觉微微扬 起, 孩子的笑脸如阳光般在我的心 灵播撒。

一个丹桂飘香的日子, 我们一 起来到南通市园艺博览园,在青山 绿水、亭台楼榭的美好风景中享受 师生同游的无限乐趣。

"照顾女生是我们男子汉的责任"

扬州园,园内竹影粉墙,小桥 流水,垂柳依依,绿草茵茵,孩子 们排着整齐的队伍,活泼欢快的身 影衬着泱泱湖水,嘻嘻哈哈的欢笑 声在雨后初晴的园林中显得格外暗 腾,简直就是一幅绝美的动态山水 画,所谓"天下三分明月夜,二分 无赖是扬州",果不其然。

郭 记 敏 们 班 的 出 游

眼前,是一个开阔的圆形人工 湖,湖水碧绿,像一块无瑕的翡 翠。湖面清澈又平静,宛如明镜。 湖面上,露出几块大小不一的圆形 石块, 犹如一条蜿蜒的小路, 弯弯 曲曲伸向对岸。"来吧!跟我走!" 我走到队伍的前列,带领着孩子们 从湖面上凌波微步,享受轻风徐来 的惬意。平日,被关在如樊笼一般 的教室里,如今亲近大自然,何不 放飞自我,享受生活?

刚才还是一片叽叽喳喳如小麻 雀般的队伍立刻安静了很多,同学们 一个个迈开大步, 小心翼翼地踩稳 了,紧跟着队伍,有序地行进。裙袂 轻舞, 倒映在清灵灵的湖水中, 如五 彩的云朵, 姹紫嫣红, 美不胜收。

我扭头一看, 男生们都站在湖 边,队伍弯弯曲曲,有几个小调皮 挤到了前列。站在最前面的男生正

在组织纪律: "大家快把队伍排 好!""男生,跟上!"我冲着排头 的小家伙嚷道: "你们为什么不 走?" 小男孩圆溜溜的眼睛中露出 几分羞怯,他微微低下了头:"老 师, 让女生先走!""对! 让女生 先走!"周围又围上来几个男孩子。 亮晶晶的眼中满是率真, 他们异口 同声:"让女生先走,女士优先 嘛!" 笑嘻嘻的脸上更多的是自信 和从容,好像一切都是理所应当。

当所有男生都顺利走完了湖上 "石径", 我来到他们身旁, 轻轻地 问: "你们为什么要让女生先走呢?" 那个羞怯的小个子男生抬起头来, 略 作思忖,铿锵有力地说:"照顾女生 是我们男子汉的责任!""哈哈哈! 男子汉?" "我们是男子汉!" 孩子们 银铃般的笑声四处飞扬,身后的湖面 上也泛起了一圈圈的笑漪。

我握住他小小的手, 郑重其事 地说:"感谢你,小小男子汉!"又 转过身,对全班同学说:"感谢我们 四 (9) 班的男子汉!" 孩子们热烈地 鼓掌欢呼, 引得不少游客驻足侧目。 孩子们的笑脸在阳光下更加灿烂。

记得有人说过, 生命在闪耀中 现出绚烂, 在平凡中现出真美。李 吉林老师说, 儿童是美的使者, 是 天生的诗人。他们用自己的行动诠释 了什么是真情无价, 什么叫人间至 美。这一脸如花的笑容也启迪着我, 德育应该在交往实践中、在人的情感 友谊中践行。愿今天的欢笑与掌声, 在我们四(9)班每一个学生的心灵 深处镌刻上几道深深的精神印痕. 成 为他们未来成长的"精神财富"吧。

"积攒我人生的第一桶金"

午餐过后,孩子们四散开来, 开心地自由活动。草地上、树丛 中, 到处活跃着他们奔跑的身影, 耳畔不时传来他们欢乐的笑声。我 们几个同事坐在石桌旁嗑嗑瓜子, 聊聊天, 倒也有几分难得的清闲。